

## В Москве закончена реконструкция легендарной "Гнесинки"

04.06.2015

**Сергей Собянин осмотрел комплекс зданий Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных на Знаменке, в котором были полностью завершены работы по реконструкции и реставрации.**

Мэр Москвы поздравил учащихся с окончанием учебного года: «С праздником вас! Не только с окончанием учебного года, но и с новым зданием, с новыми помещениями этой замечательной школы, Гнесинки, — самой лучшей школы Москвы с мировым именем». По его словам, площадь зданий школы увеличилась практически в три раза. «Все памятники XVIII — XIX веков отреставрированы, тщательно восстановлены, переданы школьникам, оснащены учебные классы самыми лучшим, мне кажется, оборудованием, новейшими инструментами мирового класса. Я надеюсь и уверен, что школа Гнесиных будет выпускать замечательных учеников в вашем лице, которые будут радовать своим талантом, искусством», — отметил Сергей Собянин. Мэру Москвы показали репетиционный зал, музыкальный компьютерный класс, медблок и кухню. Сергей Собянин также побывал в комнатах общежития. Директор школы Михаил Хохлов рассказал, что в каждой комнате находится пианино для учеников. Кроме того, они оборудованы отдельным санузлом. Завершив реконструкцию музыкальной школы имени Гнесиных, город наконец поставил точку в истории одного из самых сложных долгостроев. История музыкальной школы сестёр Гнесиных ведёт свой отсчёт с 1895 года. В своём нынешнем виде Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных была основана в 1946 году выдающимся деятелем культуры Еленой Гнесиной. За свою 69-летнюю историю заведение выпустило более 1700 музыкантов, среди них такие выдающиеся деятели культуры, как Геннадий Рождественский, Евгений Кисин, Наталья Шаховская, Давид Тухманов, и многие другие. Учащиеся школы являются победителями многих престижных всероссийских и международных конкурсов, выступают на крупнейших концертных площадках мира. В настоящее время в школе обучаются 360 человек на бюджетных местах, 15 на внебюджетных и 48 человек на дошкольном отделении. Решение о реконструкции и расширении музыкальной школы имени Гнесиных было принято в 2001 году. Однако по разным причинам работы затянулись более чем на 10 лет. В 2012 году Мэр Москвы поручил в кратчайшие сроки завершить эту стройку. Проект включал проведение работ в четырёх корпусах на улице Знаменке: — первый корпус — главный дом усадьбы Апраксиных — Бутурлиных, XVIII — XIX века (объект культурного наследия); — второй корпус — флигель, первая половина XIX века (объект культурного наследия); — третий корпус — бывший жилой дом, 1911 — 1913 годы (отселён в 2009 году и передан музыкальной школе); — четвёртый корпус — флигель городской усадьбы Левашовых, XVIII — XIX века (вновь выявленный объект культурного наследия, ранее принадлежавший Российской государственной библиотеке, передан музыкальной школе). В трёхэтажном первом корпусе площадью 3,3 тысячи квадратных метров размещены органный зал, учебные классы начальной школы, классы для индивидуальных занятий и концертный зал. Классы для индивидуальных занятий также появились в двухэтажном втором корпусе, который занимает площадь 1,3 тысячи квадратных метров. В семизэтажном третьем корпусе (площадь 5,7 тысячи квадратных метров) находятся учебные классы основной школы (5 — 9-е классы), библиотека, фонотека, оркестровый класс, кабинеты, медицинский блок, диспетчерская и общежитие на 64 человека. Столовая и физкультурный зал открыты в двухэтажном четвёртом корпусе площадью 582 квадратных метра. Реставрация проведена в два этапа. Первый, завершившийся в 2014 году, предусматривал работы в первом, втором и четвёртом корпусах: усиление грунтов основания и фундаментов с откопкой подвалов, а также кирпичной кладки существующих стен, замену перекрытий, реставрацию фасадов, переустройство инженерных сетей и коммуникаций, отделку помещений, поставку и монтаж современного инженерного оборудования. На втором этапе шли работы в третьем корпусе: разборка внутренних и усиление наружных стен, устройство монолитной фундаментной плиты, монолитного железобетонного каркаса и перекрытий (с перепланировкой помещений), восстановление фасадов и создание лепных декоров, устройство пожарного поста и диспетчерской. В ходе реставрации корпуса школы были полностью приспособлены для доступа маломобильных групп населения. В настоящее время все работы завершены. Кроме того, для школы закуплены музыкальные инструменты ведущих производителей: орган Glatter-Götz, 163 инструмента для симфонического оркестра, 56 фортепей, в том числе производства фирмы Steinway, 38 пианино, дисклавир, французский клавесин, «моцартовское» роялепиано, изготовленное по чертежам XVIII — XIX веков. Музыкальной школе имени Гнесиных присвоен статус «Школа Steinway», что даёт её учащимся дополнительные возможности участия в международных стажировках, мастер-классах и других профессиональных мероприятиях. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ 4 июня 2015 года Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел комплекс зданий Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) им. Гнесиных на Знаменке, в котором были полностью завершены работы по реконструкции и реставрации. "Многолетняя реставрация исторических зданий музыкальной школы им. Гнесиных полностью завершена. В конце прошлого года строители закончили первый этап. Сегодня мы принимаем второй и последний этап этих сложнейших работ. В результате — для педагогов и учащихся "Гнесинки" созданы прекрасные условия для учебы и творчества. В частности, площадь зданий школы увеличилась практически в 3 раза. Смонтирован орган, закуплены музыкальные инструменты ведущих производителей. С нового учебного года — полноценные занятия начнутся во всех корпусах школы", — сказал Сергей Собянин. По словам Сергея Собянина, завершив реконструкцию Музыкальной школы им. Гнесиных, город, наконец, поставил точку в истории одного из самых сложных долгостроев. История музыкальной школы сестер Гнесиных ведёт свой отчёт с 1895 года. В своём нынешнем виде Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных была основана в 1946 г. выдающимся деятелем культуры Еленой Фабиановной Гнесиной. За свою 69-летнюю историю заведение выпустило более 1700 музыкантов, среди них такие выдающиеся деятели культуры как Геннадий Рождественский, Евгений Кисин, Наталья Шаховская, Давид Тухманов и многие другие. Учащиеся школы являются победителями многих престижных всероссийских и международных конкурсов, выступают на крупнейших концертных площадках мира. В настоящее время в школе обучается 360 человек на бюджетных местах, 15 — на внебюджетных и 48 человек — в дошкольном отделении. Решение о реконструкции и расширении Музыкальной школы им. Гнесиных было принято в 2001 году. Однако по разным причинам работы затянулись более чем на 10 лет. В 2012 году Мэром Москвы было принято решение в кратчайшие сроки завершить эту стройку. Проект включал проведение работ в 4 корпусах на ул. Знаменка: корпус 1 — главный дом усадьбы Апраксиных — Бутурлиных, XVIII–XIX вв. (объект культурного наследия); корпус 2 — флигель, первая половина XIX в. (объект культурного наследия); корпус 3 — бывший жилой дом, 1911–1913 гг. (отселен в 2009 году, передан музыкальной школе); корпус 4 — флигель городской усадьбы Левашовых, XVIII–XIX вв. (вновь выявленный объект культурного наследия, ранее принадлежал Российской государственной библиотеке, передан музыкальной школе). Основные работы: корпус 1 (площадь — 3,3 тыс. кв.м, этажность — 3+подвал) — размещение органного зала, учебных классов начальной школы, классов для индивидуальных занятий, концертного зала; корпус 2 (площадь — 1,3 тыс. кв.м, этажность — 2+подвал) — размещение классов для индивидуальных занятий; корпус 3 (площадь — 5,7 тыс.

кв.м, этажность – 7+подвал) – размещение учебных классов основной школы (5-9 классы), библиотеки, фонотеки, оркестрового класса, кабинетов, общежития на 64 человека, медицинского блока, диспетчерской; корпус 4 (площадь – 582 кв.м, этажность – 2+подвал) – размещение столовой, физкультурного зала. Работы по реставрации были проведены в 2 этапа: I этап (завершен в 2014 г.) предусматривал работы по корпусам 1, 2 и 4 – усиление грунтов основания и фундаментов с откопкой подвалов, усиление кирпичной кладки существующих стен, замена перекрытий, реставрация фасадов, переустройство инженерных сетей и коммуникаций, отделка помещений, поставка и монтаж современного инженерного оборудования; II этап предусматривал работы по корпусу 3 – разборка внутренних и усиление наружных стен, устройство монолитной фундаментной плиты, монолитного железобетонного каркаса и перекрытий (с перепланировкой помещений), восстановление фасадов и создание лепных декоров, устройство пожарного поста и диспетчерской. В ходе реставрации корпуса школы были полностью приспособлены для доступа маломобильных групп населения. В настоящее время все работы завершены. Техзаказчик – ООО ТУКС "Моспромстрой". Проектировщик – ГУП "Моспроект-2". Генподрядчик – ООО "Интэкс". Кроме того, для школы закуплены музыкальные инструменты ведущих производителей: орган "Glatter Götz", инструменты симфонического оркестра (163 шт.), 56 роялей, в т.ч. производства фирмы Steinway, 38 пианино, дисклавир, французский клавесин, "моцартовское" фортепьяно, изготовленное по чертежам XVIII-XIX вв. Музыкальной школе им. Гнесиных присвоен статус "Школы Steinway", что дает учащимся школы дополнительные возможности участия в международных стажировках, мастер-классах и т.п. профессиональных мероприятиях



---

Адрес страницы: <http://levoberezhny.mos.ru/presscenter/news/detail/1913265.html>

---

[Управа района Левобережный города Москвы](#)